

REGULAMIN XIV FESTIWALU KLARNETOWEGO

19 – 22 maja 2021 r. Piotrków Trybunalski

1. XIV Festiwal Klarnetowy ma rangę konkursu.
1. Organizatorem XIV Festiwalu Klarnetowego (zwanego dalej: Festiwalem) jest Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim (zwana dalej: Szkołą).
2. Festiwal odbędzie się w dniach 19 – 22 maja 2021 r. w sali Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim, Pasaż Rudowskiego 4.
3. Celem Festiwalu jest propagowanie kultury muzycznej poprzez:
 - rozwijanie uzdolnień i promowanie osiągnięć artystycznych uczniów,
 - stworzenie możliwości współzawodnictwa wśród uczniów oraz zachęcanie ich do kształcenia muzycznego,
 - spotkanie klarnecistów reprezentujących różne szczeble kształcenia muzycznego oraz różne ośrodki,
 - podnoszenie poziomu pedagogiki instrumentalnej poprzez wymianę doświadczeń,
 - popularyzacja klarnetu oraz wartościowej literatury, poszerzenie repertuaru, wśród dzieci i młodzieży,
 - promocja utalentowanych klarnecistów.
4. Festiwal jest przeznaczony dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia.
5. Festiwal ma zasięg ogólnopolski.
6. Festiwal jest jednoetapowy w każdej grupie wiekowej.
7. W Festiwalu mogą uczestniczyć **solisci** oraz **jednorodny zespół klarnetowy** w następujących grupach wiekowych:
 - **Grupa I** – dla uczniów klas I - III cyklu sześcioletniego szkoły muzycznej I stopnia oraz klas I - II cyklu czteroletniego szkoły muzycznej I stopnia,
 - **Grupa II** – dla uczniów klas IV - VI cyklu sześcioletniego szkoły muzycznej I stopnia oraz klasy III i IV cyklu czteroletniego szkoły muzycznej I stopnia,
 - **Grupa III** – dla uczniów klas I - III szkoły muzycznej II stopnia oraz klas VII - IX ogólnokształcącej szkoły muzycznej I st. oraz I kl. ogólnokształcącej szkoły muzycznej II st.
 - **Grupa IV** – dla uczniów klas IV - VI szkoły muzycznej II st. oraz klas X - XII ogólnokształcącej szkoły muzycznej II st.
8. Uczestnicy Festiwalu wykonują dowolny program. Obowiązuje jedynie limit czasowy jednakowy dla solistów i zespołów.
 - **Grupa I – do 5 minut,**
 - **Grupa II – do 8 minut,**
 - **Grupa III – do 12 minut,**
 - **Grupa IV – do 15 minut.**

UWAGA – uprzejmie prosimy o wpisanie na karcie zgłoszenia całkowitego czasu trwania prezentacji.
9. Solisci wykonują program z pamięci.
10. Szkołę może reprezentować dowolna liczba solistów i zespołów.
11. Jeżeli choćby jeden z członków zespołu przekracza limit wiekowy danej grupy, zespół będzie zakwalifikowany do grupy wyższej.
12. Każdy z uczestników będzie miał możliwość odbycia krótkiej próby akustycznej (po uzgodnieniu z Organizatorem).
13. Plan występów konkursowych oraz prób akustycznych zostanie ogłoszony najpóźniej na 7 dni przed rozpoczęciem Festiwalu na stronie internetowej Szkoły (www.muzycznapiotrkow.pl) w zakładce „Festiwal Klarnetowy”.
14. Laureaci poprzedniej edycji Festiwalu mogą wystąpić wyłącznie w starszej kategorii.
15. Warunkiem udziału w Festiwalu jest:
 - a) wypełnienie karty zgłoszenia uczestnika stanowiącej załącznik **nr 1 do regulaminu (karta on-line),**
 - b) wypełnienia oświadczenia stanowiącego załącznik **nr 2 do regulaminu.**
16. Zgłoszenia uczestnictwa w Festiwalu będą przyjmowane do dnia **15 kwietnia 2021 r.** Wypełnioną kartę zgłoszenia należy przesłać drogą elektroniczną, na adres: klarnetowy@muzycznapiotrkow.pl (karta zgłoszenia znajduje się na stronie internetowej Szkoły w zakładce „Festiwal Klarnetowy”). Ze względu na konieczność wprowadzenia limitu uczestników (ogółem 160 solistów, 30 zespołów), o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.
17. Udział w Festiwalu jest bezpłatny.
18. Koszty związane z podróżą, zakwaterowaniem oraz wyżywieniem pokrywają uczestnicy we własnym zakresie.

19. Szczegółowy plan Festiwalu wraz z imprezami towarzyszącymi zostanie zamieszczony na stronie internetowej Szkoły w zakładce „Festiwal Klarnetowy” do dnia 7 maja 2021 r.
20. W przypadku wprowadzenia obostrzeń spowodowanych sytuacją epidemiczną Festiwal może być zorganizowany w zmienionej formule (poprzez ocenę przesyłanych przez uczestników nagrań video dokonanych na prywatnym/niepublicznym kanale You Tube. Wówczas uczestnicy gr. I i II powinni nagrać prezentację w całości, uczestnicy gr. III i IV mogą nagrać każdy utwór osobno). W takiej sytuacji szczegóły dotyczące zmian w organizacji Festiwalu zostaną przesłane drogą elektroniczną do szkół oraz opublikowane na stronie internetowej Szkoły w zakładce „Festiwal Klarnetowy” do dnia 27 marca 2021 r.
21. Jury Festiwalu jest powoływane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej.
22. W Festiwalu **nie mogą** uczestniczyć uczniowie Jurorów oraz osoby spokrewnione z Jurorami.
23. Jury Festiwalu ocenia występ solisty lub zespołu wg następujących kryteriów:
 - a) **solista:**
 - aparat gry,
 - intonacja i jakość brzmienia,
 - znajomość formy utworu i umiejętność jej realizacji,
 - interpretacja i zgodność wykonania ze stylem muzycznym,
 - prawidłowość doboru repertuaru,
 - prezentacja sceniczna,
 - b) **zespół:**
 - zachowanie proporcji brzmieniowych,
 - intonacja i jakość brzmienia zespołu,
 - współpraca muzyków w zespole,
 - interpretacja i zgodności wykonania ze stylem muzycznym,
 - prawidłowość doboru repertuaru,
 - prezentacja sceniczna
24. Uczestnicy będą oceniani w skali od 1 do 25 pkt.
25. Jury może przyznać **Grand Prix** dla indywidualności Festiwalu, która uzyskała 25 pkt.
26. Jury pracuje i podejmuje decyzje zgodnie z ustalonym regulaminem, a w szczególności decyduje o przyznaniu:
 - nagród (21 - 24 pkt.) i wyróżnień (19 - 20 pkt.),
 - nagród pozaregulaminowych.
27. Obrady Jury są tajne. Wyniki głosowań poszczególnych Jurorów nie zostaną podane do publicznej wiadomości.
28. Wyniki Festiwalu - lista uczniów nagrodzonych i wyróżnionych zostanie podana do publicznej wiadomości po zakończeniu Festiwalu.
29. Decyzje Jury są niepodważalne, ostateczne i niezaskarżalne.
30. Laureatami Festiwalu są uczestnicy, którzy w wyniku decyzji Jury uzyskają Grand Prix, pierwsze, drugie lub trzecie miejsce (21 -25 pkt.)
31. Laureaci Festiwalu (w myśl obowiązujących przepisów prawa) uzyskują uprawnienia:
 - a) do zwolnienia z egzaminu promocyjnego lub końcowego z najwyższą pozytywną oceną klasyfikacyjną (art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. – o systemie oświaty),
 - b) do przyjęcia w pierwszej kolejności do publicznej szkoły ponadpodstawowej (art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe).
32. Laureaci Festiwalu są zobowiązani (nieodpłatnie) wystąpić w Koncercie Laureatów.
33. Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatną emisję fragmentów ich występów konkursowych przez lokalne i ogólnopolskie radio i telewizję (zastrzeżenie to dotyczy także Koncertu Laureatów).
34. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych stanowi **załącznik nr 3** do regulaminu.
35. Wszelkie pytania dotyczące Festiwalu prosimy kierować na adres e-mail: klarnetowy@muzycznapiotrkow.pl lub telefonicznie pod nr 44 647 19 05.

OŚWIADCZENIE

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że:

TAK* NIE*

- wyrażam zgodę na udział / udział mojego dziecka (w przypadku uczestnika niepełnoletniego) w XIV Festiwalu Klarnetowym na warunkach określonych w Regulaminie Festiwalu, z którym zapoznałem/-am się i akceptuję jego treść
- wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie oraz Państwową Szkołę Muzyczną I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim – organizatorów XIV Festiwalu Klarnetowego (zwanego Festiwalem) moich danych osobowych / danych osobowych mojego dziecka (w przypadku uczestnika niepełnoletniego) w postaci imienia, nazwiska, daty urodzenia oraz nazwy szkoły, klasy i grupy, do której uczęszcza(m) poprzez podawanie ich do publicznej wiadomości w informacjach o Festiwalu oraz jego uczestnikach, w materiałach informacyjnych i reklamowych, w mediach tradycyjnych, na stronach internetowych Organizatorów Festiwalu, szkoły do której uczęszcza(m) oraz profilu Organizatorów Festiwalu w mediach społecznościowych (Facebook), a także w prasie, radiu i telewizji, w celu upowszechniania informacji na temat Festiwalu oraz promowania jego uczestników
- zezwalam na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie przez Organizatorów Festiwalu mojego wizerunku / wizerunku mojego dziecka (w przypadku uczestnika niepełnoletniego) oraz moich / mojego dziecka artystycznych wykonań w ramach Festiwalu w materiałach audio-wizualnych, audio i fotograficznych lub ich fragmentach, wykonanych podczas Festiwalu i w trakcie wręczania nagród, w tym na rozpowszechnianie w materiałach informacyjnych i reklamowych, na stronach internetowych Organizatorów Festiwalu, szkoły do której uczęszcza(m) oraz profilu Organizatorów Festiwalu w mediach społecznościowych (Facebook), a także w prasie, radiu i telewizji, w celu upowszechniania informacji na temat Festiwalu oraz promowania jego uczestników

* zaznacz właściwy

Jednocześnie oświadczam, że zostałem/am poinformowany/a o przetwarzaniu moich danych osobowych / danych osobowych mojego dziecka (w przypadku, gdy uczestnikiem jest osoba niepełnoletnia), w tym **o przysługujących mi prawach**, w tym prawie dostępu do danych osobowych oraz do żądania ich uzupełnienia, uaktualnienia i sprostowania, czasowego lub stałego wstrzymania przetwarzania lub ich usunięcia, jeżeli są one niekompletne, nieaktualne, nieprawdziwe, zostały zebrane z naruszeniem prawa albo gdy są już zbędne do realizacji celu, dla którego zostały zebrane oraz prawie wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych na podstawie uzasadnionego interesu, poprzez dostarczenie takiego pisemnego żądania bezpośrednio Organizatorom Festiwalu, a także **prawie do cofnięcia wyrażonych zgód w dowolnym momencie** bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Niniejsze oświadczenie składam dobrowolnie, a podane przeze mnie informacje są zgodne z prawdą.

.....
miejsowość, data

.....
czytelny podpis

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust.1 i ust.2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – RODO) informujemy, że:

- Administratorem danych osobowych uczestników XIV Festiwalu Klarnetowego (zwanego dalej Festiwalem) oraz w przypadku uczestników niepełnoletnich ich rodziców/opiekunów prawnych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim z siedzibą przy Pasażu Karola Rudowskiego 4, tel./fax 44 647 19 05, e-mail: psm.piotrkowtryb@neostrada.pl.
- Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym może się Pani/Pan kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych: pisemnie na adres naszej siedziby lub poprzez pocztę elektroniczną: kontakt@rodo.radomsko.pl.
- W związku z organizacją oraz udokumentowaniem przebiegu Festiwalu Administrator przetwarza następujące kategorie danych osobowych: imię i nazwisko oraz rok urodzenia uczestnika Festiwalu, imię i nazwisko opiekuna prawnego uczestnika Festiwalu (jeśli uczestnikiem jest osoba niepełnoletnia), fakt zgłoszenia i uczestnictwa w Festiwale, szkoła do której uczęszcza uczestnik Festiwalu, klasa, grupa, imię i nazwisko pedagoga, imię i nazwisko akompaniatora (jeśli ma zastosowanie), nazwa zespołu (jeśli ma zastosowanie), kategorii występu uczestnika, program (wykonywany utwór, kompozytor, czas trwania), ocena i wynik uczestnictwa w Festiwale.
- Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych uczestników Festiwalu jest prawnie uzasadniony interes, którym jest umożliwienie uczestnikom wzięcia udziału w Festiwale oraz umożliwienie administratorowi jego organizacji, przeprowadzenia oraz udokumentowania przebiegu, a także zapewnienie kontaktu z uczestnikami. Ponadto w zakresie wyrażonej zgody administrator będzie mógł przetwarzać dane osobowe w postaci imienia, nazwiska, daty urodzenia, nazwy szkoły, klasy i grupy, do której uczęszcza oraz wizerunku, poprzez podawanie ich do publicznej wiadomości w informacjach o Festiwale i jego uczestnikach, także w mediach tradycyjnych i za pośrednictwem Internetu, tj. stron internetowych Organizatorów Festiwalu (Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie oraz Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim), szkoły do której uczęszcza uczestnik Festiwalu oraz profilu Organizatorów Festiwalu w mediach społecznościowych (Facebook), w celu upowszechniania informacji na temat Festiwalu oraz promowania jego uczestników. W zakresie, w jakim będzie to wymagane przepisami prawa, dane osobowe mogą również być przetwarzane w celu właściwego rozliczenia Festiwalu (przetwarzanie jest wówczas niezbędne dla wypełnienia obowiązku prawnego). Dane mogą być także przetwarzane w celu realizacji uzasadnionego interesu, jakim jest ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami związanymi z organizowanym Festiwalem.
- Udzielona zgoda na przetwarzanie danych osobowych może być wycofana w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
- Odbiorcą danych osobowych będą: współorganizator Festiwalu (Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie), członkowie Jury, uczestnicy Festiwalu, szkoły do których uczęszczają uczestnicy Festiwalu, osoby obecne podczas uroczystości wręczenia nagród, a także osoby przeglądające informacje nt. Festiwalu, w tym listę nagrodzonych prac opublikowanych na stronach internetowych Organizatorów Festiwalu oraz szkół, do których uczęszczają uczestnicy Festiwalu. Dane osobowe mogą być także udostępnione podmiotom i organom uprawnionym na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa, a także podmiotom zewnętrznym świadczącym usługi, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych osobowych, w szczególności w zakresie obsługi prawnej, obsługi IT, usług hostingowych.
- Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia i rozliczenia Festiwalu, a także przez czas niezbędny dla celów archiwalnych, natomiast w zakresie jakim jest to niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami związanymi z Festiwalem – do czasu przedawnienia tych roszczeń. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie udzielonej zgody – do momentu cofnięcia zgody na ich przetwarzanie.
- Podanie danych osobowych na karcie zgłoszenia jest dobrowolne, ale niezbędne aby wziąć udział w Festiwale, co oznacza, że niewypełnienie karty zgłoszenia uniemożliwi wzięcie udziału w Festiwale.
- Osoba, której dane dotyczą ma prawo domagać się od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych oraz otrzymania ich kopii. Może także żądać ich sprostowania oraz ograniczenia przetwarzania. Jeżeli wystąpią okoliczności wskazane w art. 17 RODO – może żądać usunięcia swoich danych.
- Osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych na podstawie uzasadnionego interesu. W takiej sytuacji dane nie będą dalej przetwarzane, chyba, że administrator wykaże istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą lub wykaże, że jest to niezbędne do ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami.
- Osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów ochrony danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
- Administrator nie będzie podejmować decyzji opartych wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym w formie profilowania.