



**X OGÓLNOPOLSKI KONKURS
PIANISTYCZNY**
im. I. J. Paderewskiego
pod patronatem
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Prezydenta Miasta Piotrkowa Trybunalskiego



A stylized, cursive signature of Ignacy Jan Paderewski in dark ink.

REGULAMIN

**X Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny
im. I. J. Paderewskiego
29 listopada - 1 grudnia 2018, Piotrków Trybunalski**

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Dane uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z postanowieniami Ustawy o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 1997, nr 133, poz. 883, ze zm.).
2. Podanie danych ma charakter dobrowolny, ale niezbędny do wzięcia udziału w Konkursie. Osobom przysługuje prawo do wglądu do swoich danych oraz ich poprawienia.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do podania do publicznej wiadomości danych osobowych (imienia i nazwiska, nazwy szkoły, którą te osoby reprezentują) osób, które otrzymają **nagrody i wyróżnienia** w Konkursie.
4. W Konkursie nie będą brały udziału zgłoszenia, w których podano niekompletne lub nieprawdziwe dane.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które nie dotarły do niego w terminie na skutek okoliczności niezależnych od niego.
6. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu

Adres Biura Konkursu

**Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.
im. I. J. Paderewskiego
97 – 300 Piotrków Tryb.
Pasaż Rudowskiego 4
tel.[0-44] 647-19-05**
e-mail – psm.piotrkowtryb@neostrada.pl
sekretariat@muzycznapiotrkow.pl
www.muzycznapiotrkow.pl

1. Organizator: Centrum Edukacji Artystycznej

Współorganizator: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Tryb.

2. Jury i nagrody:

- Jury Konkursu tworzą wybitni polscy pedagodzy-pianiści.
- Skład Jury powoływany jest przez **Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej.**
- Decyzje Jury są ostateczne, niepodważalne i niezaskarżalne.
- Uczestnicy będą oceniani w skali od 1 do 25 punktów.
- Jury może przyznać Grand Prix dla indywidualności Konkursu, która uzyska 25 punktów.
- Nagroda **Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej** :
 - * najlepsze wykonanie utworu I. J. Paderewskiego

3. Cele konkursu:

- spotkanie młodzieży pianistycznej
- wymiana doświadczeń Pedagogów
- popularyzacja twórczości fortepianowej I. J. Paderewskiego

4. Formuła organizacyjna:

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia. Konkurs będzie przeprowadzony w trzech grupach:
grupa I – dla uczniów klas V i VI cyklu sześcioletniego oraz III i IV cyklu czteroletniego szkół muzycznych I stopnia
grupa II – dla uczniów klas I – III szkół muzycznych II stopnia
grupa III – dla uczniów klas IV – VI szkół muzycznych II stopnia

Do udziału w konkursie dopuszcza się uczestników z zagranicy.

5. Program konkursu

Grupa I:

1. Etiuda lub utwór o charakterze wirtuozowskim
2. Allegro sonatowe z dowolnie wybranej sonatiny lub sonaty klasycznej
3. Utwór kompozytora polskiego
4. Utwór dowolnie wybrany przez uczestnika

Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

Czas trwania programu nie może przekroczyć 15 minut.

Grupa II:

1. Etiuda lub utwór o charakterze wirtuozowskim
2. Allegro sonatowe z dowolnie wybranej sonaty klasycznej
3. Jeden z następujących utworów I. J. Paderewskiego [do wyboru]:
 - Au soir op. 10
 - Chant d'amour op. 10
 - Sarabanda op. 14
 - Krakowiak E-dur op. 5
 - Krakowiak B-dur op. 5
 - Mazurek e-moll op. 5
 - Mazurek a-moll op. 9
 - Krakowiak A-dur op.9
 - Scherzino op.10
 - Caprice /Genre Scarlatti/ op. 14
 - Menuet G-dur op. 14
4. Utwór dowolnie wybrany przez uczestnika.

Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

Czas trwania programu nie może przekroczyć 25 minut.

Grupa III:

1. Etiuda lub utwór o charakterze wirtuozowskim
2. Allegro sonatowe z dowolnie wybranej sonaty klasycznej
3. Jeden z następujących utworów I. J. Paderewskiego [do wyboru]:
 - Mazurek B-dur op. 9
 - Barcarolle op. 10
 - Legenda As-dur op. 16
 - Melodia Ges-dur op. 16
 - Nocturne B-dur op. 16
 - Polonez H - dur op. 9
 - Intermezzo polacco op. 14
 - Krakowiak fantastyczny op. 14
 - Burleska op. 14
4. Utwór dowolnie wybrany przez uczestnika.

Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

Czas trwania programu nie może przekroczyć 35 minut.

6. Program konkursu należy wykonać z pamięci.
7. Kolejność występów konkursowych wylosują organizatorzy.
8. Szczegółowy program konkursu zostanie zamieszczony na stronie internetowej szkoły do **31 października 2018 roku**.
9. Laureaci Konkursu zobowiązani są (nieodpłatnie) wystąpić na Koncercie Laureatów.
10. Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatną emisję fragmentów ich występów konkursowych przez lokalne i ogólnopolskie radio i telewizję (zastrzeżenie to dotyczy również Koncertu Laureatów).
11. Koszty związane z zakwaterowaniem i z wyżywieniem pokrywają uczestnicy we własnym zakresie
12. Udział w Konkursie dla kandydatów z Polski jest bezpłatny.
13. Obcokrajowcy, z wyłączeniem osób, o których mowa w art. 165 ust. 3 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo Oświatowe (Dz. U. z 2017 r. poz. 59 z późn. zm.), wnoszą opłatę za uczestnictwo w wysokości 200,00 PLN, którą należy wpłacić przelewem na konto bankowe Rady Rodziców przy PSM I i II st. w Piotrkowie Trybunalski do dnia 10 października 2018 roku.
Numer rachunku bankowego: 5714401257000000002218488
z dopiskiem: wpisowe na Konkurs Pianistyczny
Uwaga: w przypadku rezygnacji z występu wpisowe nie podlega zwrotowi.

Planowany ramowy przebieg konkursu

czwartek, 29 listopada 2018

godz. 10.00 – 14.00 przesłuchania grupa I

godz. 15.00 – 18.30 przesłuchania grupa I cd.

godz. 19.00 Inauguracja Konkursu

Koncert inauguracyjny

piątek, 30 listopada 2018

godz. 9.00 – 14.00 przesłuchania grupa II

godz. 15.00 – 19.00 przesłuchania grupa II

godz. 19.30 – Koncert

sobota, 1 grudnia 2018

godz. 9.00 – 15.00 przesłuchania grupa III

godz. 17.00 – ogłoszenie wyników konkursu i spotkanie Jurorów z Pedagogami

godz. 18.00– Wręczenie nagród , Koncert Laureatów

Karta zgłoszenia na konkurs, dostępna jest na stronie internetowej szkoły

www.muzycznapiotrkow.pl

Zgłoszenia prosimy przysyłać do 10 października 2018 na adres:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.

97 –300 Piotrków Tryb. ul. Pasaż K. Rudowskiego 4

tel/fax [0 – 44] 647 – 19 – 05

lub pocztą elektroniczną

psm.piotrkowtryb@neostrada.pl, sekretariat@muzycznapiotrkow.pl